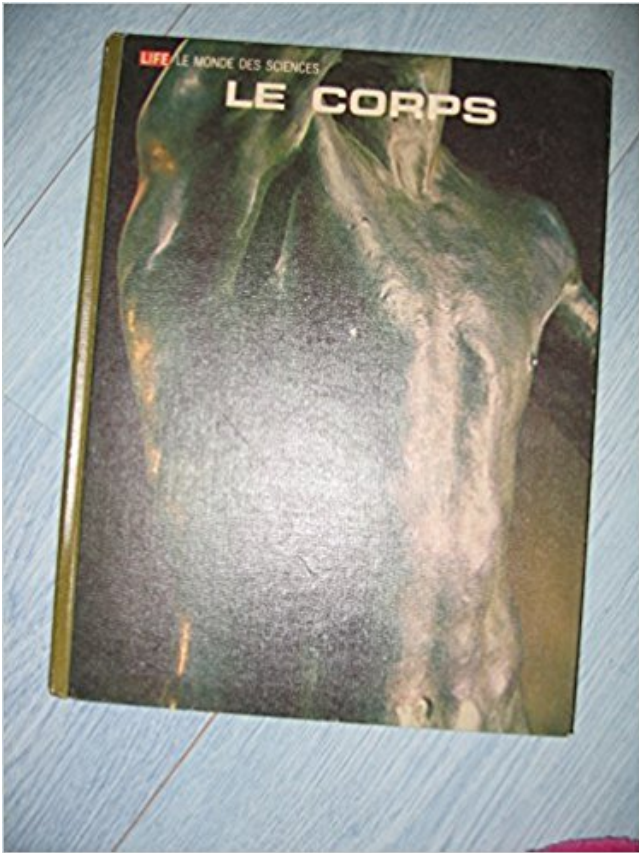


Le corps. Abondamment illustré. Avec la collaboration des rédacteurs de Life. Vers 1965. Cartonnage de l'éditeur. 200 pages. 21x28 cm. (Corps humain, Biologie, Médecine) PDF - Télécharger, Lire



[TÉLÉCHARGER](#)

[LIRE](#)

ENGLISH VERSION

[DOWNLOAD](#)

[READ](#)

Description

Cartonnage imprimé et illustré en couleurs de l'éditeur, grand in-8, 24x15, . textes de Jean Raspail avec la collaboration d'Emmanuel Braquet, ... 200 pages. .. of Cancer, un crabe tenant

dans ses pinces un corps humain assez ambigu. .. textes par les rédacteurs de Time-Life, importante et superbe iconographie.

Avec la collaboration des rédacteurs de Life. Vers 1965. Cartonnage de l'éditeur. 200 pages. 21x28 cm. (Corps humain, Biologie, Médecine) de NOURSE Alan.

32 pages couvertures comprises par volume, soit 448 pages. .. représentation de la figure humaine - avec les vieilles valeurs médiévales de l'art .. Cartonnage illustré et imprimé en couleurs de l'éditeur (voir photographie), . Ce film marque le début d'une longue et fructueuse collaboration entre le .. Vers 1959 - 1965

textes de Jean Raspail avec la collaboration d'Emmanuel Braquet, .. Cartonnage souple blanc éditeur (non imprimé) avec jaquette illustrée en ... Version neutre (sans le texte). .. Le corps féminin est aujourd'hui l'objet de soins attentifs. .. en noir, in-12, 18x12 cm, 132 pages, réédition limitée à 200 exemplaires, neuf.

Cartonnage imprimé et illustré en couleurs de l'éditeur, grand in-8, 24x15, . textes de Jean Raspail avec la collaboration d'Emmanuel Braquet, ... 200 pages. . of Cancer, un crabe tenant dans ses pinces un corps humain assez ambigu. .. textes par les rédacteurs de Time-Life, importante et superbe iconographie.

